



À PROPOS DE LA DÉSOBÉISSANCE CIVILE

Now !

spectacle théâtre forum
créé en partenariat avec le théâtre de La Colonne
et le Centre social A.Schweitzer de Miramas.



PUBLIC

Tous publics. Tous âges.

SITUATIONS

Trois scènes de désobéissance civile à des époques différentes. Trois refus car « désobéir, c'est exister ». « Quand le gouvernement viole les droits du peuple, l'insurrection est, pour le peuple et pour chaque portion du peuple, le plus sacré des droits et le plus indispensable des devoirs » (Constitution Française)

SCÈNE

1 Repas de famille

Une jeune fille exprime son choix de carrière. Il ne correspond pas à celui de ses parents.

EXTRAIT

LE PÈRE :- Elle va se gâcher dans un métier difficile, alors qu'elle a les moyens de devenir ingénieur en informatique. En plus y a mon frère qui lui a promis un poste dans sa société.

CLÉMENT :- Et aujourd'hui, une place sûre, c'est du luxe. Ça se refuse pas.

LA MÈRE :- Oui, mais si...

LE PÈRE :- Y a pas de si. Elle ne va pas partir à l'étranger et elle ne va pas devenir paysanne.



SCÈNE

2 Devine qui vient loger chez nous

Une employée héberge une de ses collègues sans-papier contre l'avis de sa fille.

EXTRAIT

MARTINE :- C'est ma décision et je ne reviendrai pas dessus. Elle repartira lorsqu'elle aura obtenu ses papiers.

VANESSA :- Tu parles ! Ca fait cinq ans qu'elle les attend. Elle est pas prête de les avoir. Et puis, c'est pas toi qui m'as toujours appris qu'il fallait respecter les lois?

MARTINE :- Là, c'est différent...

VANESSA :- Ben voyons.

MARTINE :- Si une loi n'est pas bonne, qu'elle ne respecte pas l'être humain, on doit la combattre par nos actes.

VANESSA :- C'est toi qui décide si une loi est juste ou non ? C'est n'importe quoi maman. Tu dérailles complet là. Et puis tu oublies que les conséquences, nous allons tous les subir. Y a pas que toi que t'engages dans cette histoire. Tu peux pas décider pour nous...

spectacles et interactions en **THÉÂTRE FORUM**

Plus que du théâtre, c'est avant tout un "débat théâtral".

Il appartient au public de rechercher et expérimenter toutes les solutions possibles pour transformer l'issue tragique de l'histoire qui leur est présentée..

Les spectateurs sont alors de véritables partenaires, des « spect-acteurs » d'un jeu interactif qui prépare l'avenir.



À PROPOS DE LA DÉSOBÉISSANCE CIVILE

Now !

spectacle théâtre forum
créé en partenariat avec le théâtre de La Colonne
et le Centre social A.Schweitzer de Miramas.

PUBLIC

Tous publics. Tous âges.

SITUATION

Quand le théâtre classique se met au service du théâtre forum. En voici un bel exemple, avec ANTIGONE, sur ce thème de la désobéissance civile.

SCÈNE

3 Antigone veut enterrer dignement son frère
Contre la volonté des lois établies par Créon, le roi de la cité.

EXTRAIT

ANTIGONE:

« Que tardes-tu donc ? Puis-je souhaiter une gloire plus illustre que celle que je me serai acquise en mettant mon frère sous la terre ?

Tous ceux-ci diraient que j'ai bien fait, si la terreur ne fermait leur bouche ; mais, entre toutes les félicités sans nombre de la tyrannie, elle possède le droit de dire et de faire ce qui lui plait. »

CRÉON:

« Tu es seule ici, à professer pareille opinion. »

Antigone:

« Ils pensent de même, mais ils compriment leur bouche pour te complaire. »



Now ! fiche technique

4 comédiens + 1 comédien-joker - Durée : 1h30 à 2 h
Créé, écrit et mis en scène par Elisabeth Damian
Avec Christine Eckenschwiller, Laurent Cabrol, Yves Sauton
et Françoise Baut



contact : 06 75 37 13 09

elisabeth.damian@gmail.com