LES JEUNES ET L'EMPLOI : DEUX MONDES QUI SE CÔTOIENT

1,2,3...la tête de l'emploi

spectacle théâtre forum, interactif produit par la Compagnie des Autres en partenariat avec le théâtre de La Colonne et le Centre A. Schweitzer à l'occasion du Forum Public 2010 de Miramas



PUBLIC

Tous publics. Tous âges.

Destiné aux Jeunes en recherche d'emploi ou en formation.

LES PERSONNAGES:

BABETTE: Elle est assistante du DRH dans une filiale des « Super-Waouh ». Elle fait passer des entretiens pour un poste d'employé libre service. Elle représente le monde du travail, avec ses codes, son jargon, sa façon d'être.

SAMANTHA: Jeune adulte, candidate à ce poste d'employé libre service. Elle est d'emblée révoltée et méfiante; elle veut être acceptée comme elle est et ne pas se couler dans un moule afin de correspondre aux attentes du monde du travail. Elle est pleine de préjugés.

MAX: Il a 20 ans et a décroché un stage de formation dans une boulangerie. Il est plein de bonne volonté, prêt à se plier aux exigences de son patron. Il a soif d'apprendre.

BENOÎT: Artisan boulanger, il a pris Max en stage. Il l'exploite le plus possible et ne lui apprend rien.

Il profite de cette main d'oeuvre bon marché et en oublie ses obligations.

Il va même jusqu'à accuser injustement Max de vol.

JEANNE: Formatrice au CFA, elle suit Max.

Samantha rencontre Babette.

Les jeunes et les patrons ... deux mondes qui s'observent, qui se méfient l'un de l'autre et qui ont pourtant besoin l'un de l'autre.

EXTRAIT

BABETTE:

« Je vois, vous avez 22 ans, avez-vous déjà une expérience professionnelle? »

SAMANTHA:

« Ouais, j'ai déjà travaillé dans un magasin de fringues. »

BABETTE:

« Pouvez-vous décrire cette expérience professionnelle? »

SAMANTHA:

« C'était un peu chiant, mais bon, ça allait. »

BABETTE:

« Vous croyez être vraiment motivée pour le poste que nous proposons? »

« Eh ben, ouais. Je sais pas trop ce que c'est en fait. »

Max croise Samantha

Deux comportements opposés malgré le même âge.

EXTRAIT

MAX: « Tu lui as montré que tu étais motivée au moins? »

SAMANTHA: « Ben ouais, je lui ai dit que j'en avais besoin de son boulot. »

MAX: « Envie, il faut dire, 'envie'. Trouve-toi quelque chose qui te plaît vraiment. »

SAMANTHA: « Je ne sais pas de quoi j'ai envie, il n'y a rien qui me plaît.

Et puis, il faut des formations, des stages. J'essaie, à chaque fois on me dit que c'est pas possible.

Il est pourri ce système, comment veux-tu qu'on s'intègre? »

MAX: « Avec toi c'est toujours la faute aux autres. »

spectacles et interactions en THÉÂTRE FORUM

Plus que du théâtre, c'est avant tout un "débat théâtral".

ll appartient au public de rechercher et expérimenter toutes les solutions possibles pour transformer l'issue tragique de l'histoire qui leur est présentée.. Les spectateurs sont alors de véritables partenaires, des « spect-acteurs » d'un jeu

interactif qui prépare l'avenir.

SCENE



1,2,3...la tête de l'emploi

spectacle théâtre forum, interactif produit par la Compagnie des Autres en partenariat avec le théâtre de La Colonne et le Centre A. Schweitzer à l'occasion du Forum Public 2010 de Miramas



PUBLIC

Tous publics. Tous âges. Destiné aux Jeunes en recherche d'emploi ou en formation.



EXTRAIT

MAX

« Oh hé (il essaie de le prendre côté humour) Ca va hein. Au fait, on est à la fin du mois, alors en parlant chiffres, c'est quand que je suis payé? »

BENOIT

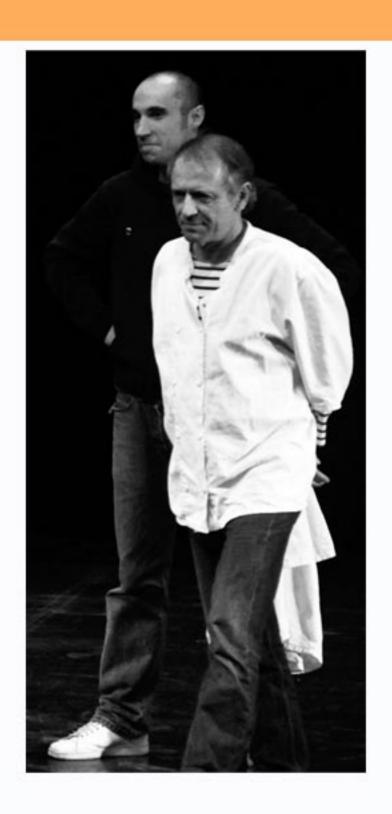
« C'est quand même formidable, vous les jeunes vous pensez qu'à ça! Le fric! Vous savez rien faire, vous vous intéressez à rien et faut être payé! »

MAX

« Ben oui pour le stage on a droit à... »

BENOIT

« On a droit, on a droit...C'est quand même extraordinaire, on fout rien mais on a droit. »



1,2,3...la tête de l'emploi fiche technique

Durée (variable selon les contraintes) 1h30 à 2h Création collective mise en scène par Elisabeth Damian avec

4 comédiens / personnages Catherine Alias (Babette / Jeanne) Laurent Cabrol (Max) Christine Eckenschwiller (Samantha) Alain Vergne (le boulanger)

et

1 joker - meneur de jeu

Elisabeth Damian

contact: 06 75 37 13 09



elisabeth.damian@gmail.com